



Ελληνική Δημοκρατία  
Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό  
Ίδρυμα Ηπείρου

# Κοινωνιολογία της Υγείας

Ενότητα 11 : Η εμπειρία της χρόνια ασθένειας-Μέρος Α΄

Μαίρη Γκούβα



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

# Ανοιχτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο ΤΕΙ Ηπείρου



Τμήμα Νοσηλευτικής

## Κοινωνιολογία της Υγείας

**Ενότητα 11:** Η εμπειρία της χρόνιας ασθένειας-Μέρος Α΄

Μαίρη Γκούβα

Αναπληρώτρια Καθηγήτρια

Ιωάννινα, 2015



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



# Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.





# Χρηματοδότηση

- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «**Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση**» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.
- Το έργο «**Ανοιχτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο ΤΕΙ Ηπείρου**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



# Σκοποί ενότητας

- Επαφή με την έννοια της χρόνιας ασθένειας και των βασικών θεωρητικών προσεγγίσεών της.
- Εξοικείωση με το ρόλο του αρρώστου κατά Parsons καθώς και με τη νοηματοδότηση της ασθένειας από το άτομο που ασθενεί και τους γύρω του.



# Περιεχόμενα ενότητας

- Τι σημαίνει χρόνια ασθένεια.
- Προσεγγίσεις στην Κοινωνιολογία της Ασθένειας.
  - Α) Η λειτουργική προσέγγιση.
    - Ο ρόλος του αρρώστου.
  - Β) Η ερμηνευτική προσέγγιση.
    - Το νόημα της ασθένειας.

# **Η εμπειρία της χρόνιας ασθένειας- Μέρος Α΄**



# Τι σημαίνει χρόνια ασθένεια 1/9

- Η εμφάνιση μιας ασθένειας έχει ως αποτέλεσμα:
  - Τη διαταραχή των καθημερινών συνηθειών.
    - Π.χ. Το να πηγαίνει το άτομο στη δουλειά του, να μαγειρεύει, να παρακολουθεί τα μαθήματα του σχολείου.
  - Το να μην αισθάνεται καλά ο πάσχων, σωματικά και ψυχολογικά, για ένα χρονικό διάστημα.





# Τι σημαίνει χρόνια ασθένεια 2/9

- Στις δυτικές κοινωνίες, ο συχνότερος τύπος ασθένειας είναι το κοινό κρυολόγημα.
  - Πιο συνηθισμένη τακτική που ακολουθείται:
    - Ο άρρωστος δεν πηγαίνει στη δουλειά του αλλά μένει στο σπίτι, παίρνει μια ασπιρίνη και περιμένει από την υπόλοιπη οικογένεια να δείξουν κατανόηση για την κατάστασή του και να τον φροντίσουν.
    - Γνωρίζοντας ότι τα συμπτώματα θα σταματήσουν σε λίγες μέρες, ο άρρωστος περιμένει ότι σύντομα θα αισθάνεται καλύτερα.



# Τι σημαίνει χρόνια ασθένεια 3/9

- Αντίθετα στη χρόνια ασθένεια δεν ισχύουν τα παραπάνω.
  - Οι συνέπειες στη ζωή του ασθενή και των οικείων του είναι πιο σοβαρές.
    - Καρδιοπάθειες, ορισμένες μορφές καρκίνου, άσθμα, σκλήρυνση κατά πλάκας, Aids, ρευματοειδής αρθρίτιδα, διαβήτης, νόσος του Parkinson, επιληψία, ψωρίαση, ελκώδης κολίτιδα, γεροντική άνοια.



# Τι σημαίνει χρόνια ασθένεια 4/9

- Ο αριθμός των πασχόντων από χρόνιες ασθένειες στις δυτικές κοινωνίες αυξάνεται συνεχώς.
    - Οι συνέπειες των χρόνιων ασθενειών εκτείνονται πέρα από τις βιο-φυσιολογικές ανάγκες.
      - Π.χ. Αν το μέλος μιας οικογένειας πάσχει από γεροντική άνοια, αυτό θα έχει αντίκτυπο και στην υπόλοιπη οικογένεια (οικονομικές συνέπειες, ανάληψη ευθυνών για τη φροντίδα του).
- [Εντάσεις μεταξύ των συγγενών].



# Τι σημαίνει χρόνια ασθένεια 5/9

- Οι βιο-φυσιολογικές αλλαγές έχουν σοβαρές κοινωνικές συνέπειες:
  - Η ασθένεια θυμίζει στον πάσχοντα ότι η «φυσιολογική» λειτουργία πνεύματος και σώματος βρίσκεται στο επίκεντρο της κοινωνικής διάδρασης (αλληλεπίδραση μεταξύ ατόμου-σώματος-κοινωνίας).



# Τι σημαίνει χρόνια ασθένεια 6/9

- Όταν ο ασθενής δεν μπορεί να βασιστεί στο σώμα του, τότε η αλληλεπίδραση με την κοινωνία γίνεται επικίνδυνη.
  - Η εξάρτηση από τους άλλους αυξάνεται με αποτέλεσμα να απειλείται η αίσθηση του εαυτού.
    - Π.χ. Ο πάσχων από ρευματοειδή αρθρίτιδα έχει περιορισμένο αριθμό σωματικών κινήσεων, που σημαίνει ότι εξαρτάται από άλλους προκειμένου να φέρει εις πέρας ότι προηγουμένως διεκπεραίωνε μόνος του.



# Τι σημαίνει χρόνια ασθένεια 7/9

- Στο πλαίσιο μιας κοινωνίας που δίνει έμφαση στην ανεξαρτησία, μια τέτοια κατάσταση πιθανόν:
  - Να απειλήσει την αυτοεκτίμηση του ασθενούς.
  - Να κάνει τις κοινωνικές του σχέσεις, που στις δυτικές κοινωνίες βασίζονται στην αμοιβαιότητα, επισφαλείς.
    - Ένας χρόνιος ασθενής που έχει πολλές απαιτήσεις από τους άλλους ενδέχεται να βιώσει την απόρριψη.



# Τι σημαίνει χρόνια ασθένεια 8/9

- Η χρόνια ασθένεια έχει επιπτώσεις:
  - Στη ζωή των πασχόντων.
  - Στις κοινωνικές τους σχέσεις.
  - Στην ταυτότητά τους (η άποψη που άλλοι έχουν για εκείνους).
  - Στην αίσθηση του εαυτού (η άποψη που έχουν οι ίδιοι για εκείνους).
    - Με μία φράση: Οι εμπειρίες της ασθένειας.



# Τι σημαίνει χρόνια ασθένεια 9/9

- Η απαντητικότητα στην ασθένεια διαμορφώνεται από το κοινωνικό, πολιτιστικό και ιδεολογικό περιβάλλον.

[Όχι από τη φύση των βιο-φυσιολογικών συμπτωμάτων και τα κίνητρα του ατόμου].

- Η ασθένεια αποτελεί ταυτόχρονα ένα πολύ ιδιωτικό και ένα πολύ δημόσιο φαινόμενο.





# Προσεγγίσεις στην Κοινωνιολογία της Ασθένειας 1/1

- Οι προσεγγίσεις που κυριάρχησαν στην Κοινωνιολογία της Ασθένειας είναι:
  - Η λειτουργική προσέγγιση.
  - Η ερμηνευτική προσέγγιση.



# Η λειτουργική προσέγγιση 1/1

- Η παρουσία της ασθένειας συμπεριλαμβάνει την υιοθέτηση του ανάλογου κοινωνικού ρόλου (του ρόλου του αρρώστου).



# Ο ρόλος του αρρώστου 1/33

- Σύμφωνα με τον **Parsons**, ο ρόλος του αρρώστου έγκειται στα εξής:
  - Η ασθένεια συνδέεται με την ικανότητα για εργασία και την εκπλήρωση των κοινωνικών υποχρεώσεων.
  - Ωστόσο, η παρουσία της ασθένειας πρέπει να επικυρωθεί από το ιατρικό επάγγελμα.



# Ο ρόλος του αρρώστου 2/33

- Υπάρχει διάκριση ανάμεσα στη βιολογική και την κοινωνική βάση της ασθένειας.
  - Επομένως, το τι συνιστά ασθένεια σε κάθε πολιτισμό, σχετίζεται με τις επικρατούσες νόρμες και αξίες.



# Ο ρόλος του αρρώστου 3/33

- Ο Parsons, μιλώντας για το ρόλο του ασθενή, επηρεάστηκε από τις θεωρίες της ψυχανάλυσης και την έννοια της διαβάθμισης των αναγκών.



# Ο ρόλος του αρρώστου 4/33

- Στη θεωρία της **κοινωνικής δράσης**, ο Parsons κάνει λόγο για τη διαβάθμιση των αναγκών, που αποτελούν τη βάση της δράσης.
  - Η κοινωνικοποίηση συμπεριλαμβάνει την απώθηση των αναγκών εξάρτησης και την κατάκτηση της ανεξαρτησίας.



# Ο ρόλος του αρρώστου 5/33

- Έτσι, η ασθένεια συνιστά ένα ασυνείδητο κίνητρο να απελευθερωθεί κανείς από τις διδαγμένες ιδιότητες του ενηλίκου.
  - Η ασθένεια είναι μια μορφή παρέκκλισης.



# Ο ρόλος του αρρώστου 6/33

- Ωστόσο, ο ασθενής δε θεωρείται κατακριτέος.
  - Ο ρόλος του ασθενή περιλαμβάνει μια σειρά δικαιωμάτων και υποχρεώσεων.





# Ο ρόλος του αρρώστου 7/33

- Αφενός, ο ασθενής δεν υποχρεούται να φέρει εις πέρας τις κοινωνικές του υποχρεώσεις και δεν θεωρείται υπεύθυνος που νόσησε.
- Αφετέρου, ο ρόλος του αρρώστου προϋποθέτει ότι ο άρρωστος θέλει να γίνει καλά και για να επιτευχθεί αυτό, πρέπει ο ίδιος να αναζητήσει ιατρική βοήθεια και να συνεργαστεί.



# Ο ρόλος του αρρώστου 8/33

- Επομένως, ο ρόλος του αρρώστου υποδεικνύει ότι το άτομο απολαμβάνει ειδικής κοινωνικής υπόστασης.
  - Το να είναι κανείς άρρωστος σήμερα, δε σημαίνει απλά μια βιολογική κατάσταση αλλά μια υπόσταση.
    - Π.χ. Περιγράφουμε το γείτονά μας ως «διαβητικό» με τον ίδιο τρόπο που τον περιγράφουμε ως «καθηγητή».



# Ο ρόλος του αρρώστου 9/33

- Η ασθένεια μπορεί να γίνει μέρος της ταυτότητας του ασθενούς.
  - Πρέπει να ληφθεί σοβαρά υπόψη όταν πρόκειται για χρόνιους ασθενείς.



# Ο ρόλος του αρρώστου 10/33

- Ο Freidson, αφού μελέτησε τις ιδέες του Parsons, ανέπτυξε τη θεωρία της «κοινωνικής αντίδρασης» ή του «χαρακτηρισμού».
  - Η αλλαγή της ταυτότητας του ασθενή εξαρτάται από την αντίδραση των άλλων, ενώ το πώς οι άλλοι αντιδρούν εξαρτάται από τη φύση της νόσου.
    - Π.χ. Οι άνθρωποι θα αντιδράσουν διαφορετικά απέναντι σε κάποιον που πάσχει από μια απειλητική για τη ζωή ασθένεια και διαφορετικά σε κάποιον που πάσχει από μια λιγότερο σοβαρή.



# Ο ρόλος του αρρώστου 11/33

- Ο βαθμός στον οποίο παραχωρούνται σε κάποιον τα δικαιώματα του ρόλου του ασθενή, εξαρτάται από τη σοβαρότητα της νόσου και τη νομιμότητά της.



# Ο ρόλος του αρρώστου 12/33

- Τύποι νομιμότητας:
  - 1. Σε περίπτωση που είναι εφικτό για το άτομο να αναρρώσει, επειδή η πάθησή του θεραπεύεται, η πρόσβαση στο ρόλο του αρρώστου είναι υπό αίρεση.  
[Π.χ. Πνευμονία].



# Ο ρόλος του αρρώστου 13/33

- 2. Σε περίπτωση ανίατης ασθένειας, η πρόσβαση στο ρόλο του ασθενή πρέπει να είναι ανεπιφύλακτα νόμιμη, καθώς το άτομο δεν μπορεί να δράσει για να γίνει καλά.

[Π.χ. Καρκίνος].



# Ο ρόλος του αρρώστου 14/33

- 3. Σε περίπτωση που η ασθένεια είναι αιτία στιγματισμού, η πρόσβαση του ατόμου στο ρόλο του ασθενή είναι μη νόμιμη και είναι απίθανο να του παραχωρηθούν τα δικαιώματα και τα προνόμια του ρόλου του ασθενή.

[Π.χ. Τραυλισμός].





# Ο ρόλος του αρρώστου 15/33

- Αυτές οι κοινωνικές αντιδράσεις είναι κοινωνικά καθορισμένες.



# Ο ρόλος του αρρώστου 16/33

- Όσοι αισθάνονται άρρωστοι και θέλουν αν γίνουν καλά, χρειάζεται να αναζητήσουν τη συμβουλή γιατρού.
  - Ωστόσο, δεν επισκέπτονται όλοι το γιατρό όταν ασθενούν.
    - Π.χ. Κρυολόγημα, πόνο στη μέση, αλλεργία.



# Ο ρόλος του αρρώστου 17/33

- Ούτε και όταν κάποιος υποφέρει από υπερβολικούς πόνους, δεν ζητούν απαραίτητα βοήθεια.
  - Τα συμπτώματα μπορεί να αυτοθεραπευτούν ή μπορεί κανείς να ζητήσει συμβουλές από φίλους ή συγγενείς (το κοινό, μη επαγγελματικό, σύστημα παραπομπών).



# Ο ρόλος του αρρώστου 18/33

- Σύμφωνα με το Zola, υπάρχουν 5 παράγοντες/εναύσματα, που συμβάλλουν στην απόφαση αναζήτησης βοήθειας:
  - 1. Η εμφάνιση μιας διαπροσωπικής κρίσης.
    - Π.χ. Διαζύγιο, απόλυση.



# Ο ρόλος του αρρώστου 19/33

- 2. Η αίσθηση της παρεμβολής της ασθένειας στις κοινωνικές και προσωπικές σχέσεις.
  - Π.χ. Ένα πονεμένο γόνατο μπορεί να εμποδίσει κάποιον να συμμετέχει σε έναν ορειβατικό σύλλογο.



# Ο ρόλος του αρρώστου 20/33

- 3. Η συγκατάθεση (ένας τρίτος να νομιμοποιήσει ή να επιμείνει στην ανάγκη επίσκεψης στο γιατρό).



# Ο ρόλος του αρρώστου 21/33

- 4. Η αίσθηση της παρεμβολής της ασθένειας στις επαγγελματικές ή φυσικές δραστηριότητες.
  - Π.χ. Τα συμπτώματα μπορεί να εμποδίζουν κάποιον να κάνει σωστά τη δουλειά του.



# Ο ρόλος του αρρώστου 22/33

- 5. Η αναβλητικότητα γύρω από τη συμπτωματολογία.
  - Π.χ. «Αν το εξάνθημά μου δεν έχει φύγει μέχρι τη Δευτέρα, θα πάω στο γιατρό».
- Διαφαίνεται ότι η αναζήτηση βοήθειας είναι περισσότερο μια διαρκής κοινωνική διαδικασία, παρά μια απλή αντίδραση στα φυσικά συμπτώματα.





# Ο ρόλος του αρρώστου 23/33

- Οι άνθρωποι δεν αντιδρούν στο βιο-φυσιολογικό μέρος των συμπτωμάτων αλλά στη σημασία αυτών των συμπτωμάτων.
  - Πολλές συνηθισμένες αδιαθεσίες, π.χ. πονοκέφαλοι, μπορεί να αποδοθούν στη δουλειά μέχρι αργά.
  - Η στάθμιση του ρόλου του αρρώστου μπορεί να πάρει καιρό.



# Ο ρόλος του αρρώστου 24/33

- Η ερμηνεία των συμπτωμάτων συνδέεται με τις κανονιστικές αντιλήψεις για το σώμα.
  - Οι επαγγελματίες υγείας πρέπει να έχουν γνώση όχι μόνο της βιολογικής αλλά και της πολιτιστικής βάσης των συμπτωμάτων.



# Ο ρόλος του αρρώστου 25/33

- Η πρόσβαση και η νομιμοποίηση του ρόλου του αρρώστου εξαρτάται επίσης από μεταβλητές όπως, η ηλικία, το φύλο, η κοινωνική τάξη και η εθνικότητα.



# Ο ρόλος του αρρώστου 26/33

- Έχει βρεθεί ότι οι επαγγελματίες υγείας αντιδρούν ποικίλα απέναντι στους ασθενείς ανάλογα με:
  - Το κοινωνικό υπόβαθρο των δεύτερων.
  - Τις προσλήψεις που έχουν για εκείνους.



# Ο ρόλος του αρρώστου 27/33

- Π.χ. Σε ένα δημοτικό σχολείο, το προσωπικό αντιμετώπιζε ορισμένα παιδιά ως «κλαψιάρικα» ανάλογα με τις προσλήψεις τους για τους γονείς των παιδιών, το φύλο και την ηλικία.
  - Η Μαρία, ήταν γνωστή ως «κλαψιάρικα» γιατί η μητέρα της της επέτρεπε όποτε ήθελε να μην πάει σχολείο και όταν παραπονέθηκε για αυχενικούς πόνους, κανείς δεν της έδωσε σημασία.



# Ο ρόλος του αρρώστου 28/33

- Η νομιμοποίηση του ρόλου του αρρώστου συνδυάζεται επίσης με αποτιμήσεις ήθους.
  - Η αξιοπιστία μιας ιατρικής διάγνωσης μπορεί να υποβαθμιστεί όταν η πάθηση έχει ήπια συμπτώματα ή υποτροπές.
    - Π.χ. Σκλήρυνση κατά πλάκας όπου το άτομο άλλοτε είναι σε αναπηρική καρέκλα και άλλοτε όχι.



# Ο ρόλος του αρρώστου 29/33

- Στην περίπτωση του χρόνιου πόνου (χωρίς ιατρική κατηγοριοποίηση και ανιχνεύσιμα αίτια), βρέθηκε ότι οι πάσχοντες θα ανακουφίζονταν αν γινόταν διάγνωση μιας γνωστής πάθησης ώστε να τους παραχωρηθεί η ιδιότητα του αρρώστου.



# Ο ρόλος του αρρώστου 30/33

- Υπάρχουν ωστόσο περιορισμοί που εμποδίζουν την άμεση κατάκτηση του ρόλου του αρρώστου.
  - Π.χ. Μητέρες που έχουν αναλάβει τη φροντίδα άλλων και του νοικοκυριού.





# Ο ρόλος του αρρώστου 31/33

- Όσοι παίρνουν το ρόλο του ασθενή δεν απαλλάσσονται απαραίτητα από την ενοχή και μπορεί να θεωρούνται αξιολογικά ακριβή.
  - Π.χ. Οι καπνιστές που πάσχουν από καρκίνο του πνεύμονα μπορεί να θεωρηθούν υπεύθυνοι για την ασθένειά τους και ενδέχεται ορισμένοι γιατροί να αρνηθούν να τους αναλάβουν.



# Ο ρόλος του αρρώστου 32/33

- Σήμερα τα αίτια των παθήσεων εντοπίζονται σε στοιχεία της προσωπικότητας των ατόμων.
  - Π.χ. Ο αγχώδης ή πιεσμένος τύπος έχει αυξημένες πιθανότητες να προσβληθεί από στεφανιαία νόσο ή καρκίνο με σοβαρές συνέπειες στην αίσθηση του εαυτού, στις αντιδράσεις των άλλων και στην ικανότητα να ξεπεραστεί η ασθένεια.



# Ο ρόλος του αρρώστου 33/33

- Κεντρική διάσταση της έννοιας του ρόλου του ασθενή αποτελεί η υποχρέωσή του να κάνει κάθε προσπάθεια να γίνει καλά.
  - Ειδικά όμως για τους χρόνιους ασθενείς, δεν υπάρχει ένας αντίστοιχος ρόλος.



# Η ερμηνευτική προσέγγιση 1/1

- Επικεντρώνεται στο:
  - Πώς ο ασθενής και οι γύρω του ερμηνεύουν την ασθένεια.
  - Πώς αυτές οι ερμηνείες επηρεάζουν τις πράξεις τους.



# Το νόημα της ασθένειας 1/7

- Ορισμένοι θεωρητικοί υποστηρίζοντας την κοινωνική βάση της ασθένειας, διαφοροποιούν τη νόσο από την ασθένεια.
- Σύμφωνα με τον Kleinman:
  - Η νόσος αποτελεί ένα βιο-φυσιολογικό γεγονός και πρώτο μέλημα των γιατρών.
  - Η ασθένεια αναφέρεται στο πώς ο ασθενής, οι συγγενείς και το ευρύτερο κοινωνικό πλαίσιο αντιλαμβάνονται τα συμπτώματα και την ανικανότητα.



## Το νόημα της ασθένειας 2/7

- Ο Dingwall (φαινομενολογική προσέγγιση), υποστηρίζει ότι:
  - Δεν υπάρχει «σημαντική» ασθένεια.
  - Η ασθένεια διαμορφώνεται από τα νοήματα και τις ερμηνείες που αποδίδονται σε συγκεκριμένες εμπειρίες χωρίς να έχει απαραίτητα σχέση με κάποιο βιολογικό γεγονός.



# Το νόημα της ασθένειας 3/7

- Οι κοινωνιολόγοι πρέπει να στραφούν στη μελέτη 2 πραγμάτων:
  - Στο πώς οι άνθρωποι συμπεριφέρονται στην παρουσία συμπτωμάτων.
  - Στο πώς οι άνθρωποι ερμηνεύουν και νοηματοδοτούν τις εμπειρίες ασθένειας (τι σημαίνουν για εκείνους).



# Το νόημα της ασθένειας 4/7

- Η εμπειρία της ασθένειας αντικατοπτρίζει την εμπειρία ζωής του ατόμου.
  - Το να μιλά κάποιος για εμπειρίες ασθένειας, αποτελεί αυτομάτως μέρος της αυτοβιογραφίας του.
    - «Αφήγηση της ασθένειας», σύμφωνα με τον Kleinman.





# Το νόημα της ασθένειας 5/7

- Η ερμηνεία της ασθένειας επηρεάζει το πώς αυτή βιώνεται, για το λόγο αυτό είναι σημαντικό οι γιατροί να παίρνουν στα σοβαρά τις περιγραφές των ασθενών.
  - Ο Williams, ονομάζει το συνήθη τρόπο με τον οποίο νοηματοδοτούμε τα γεγονότα της ζωής μας ως «αφηγηματική ανακατασκευή».
  - Όσον αφορά την εμπειρία της ασθένειας, ο τρόπος νοηματοδότησης έχει συνάφεια με την προσωπική βιογραφία, που επηρεάζεται από τις πολιτιστικές αξίες της κοινωνίας.



# Το νόημα της ασθένειας 6/7

- Ο Strauss, μίλησε για τα «κύρια προβλήματα», που σχετίζονται με τις χρόνιες ασθένειες:
  - Οι ιατρικές κρίσεις και η αντιμετώπισή τους.
  - Ο έλεγχος των συμπτωμάτων.
  - Η τήρηση συγκεκριμένης πειθαρχίας και η διαχείριση των συμπτωμάτων που τη συνοδεύουν.
  - Η προσαρμογή στις αλλαγές της πορείας της νόσου (επιδείνωση, ύφεση).



# Το νόημα της ασθένειας 7/7

- Η πρόληψη της κοινωνικής απομόνωσης ή το να ζει κανείς κοινωνικά απομωνομένος λόγω της περιορισμένης κοινωνικής επαφής.
- Οι προσπάθειες ομαλοποίησης των αλληλεπιδράσεων με τους άλλους και του τρόπου ζωής.
- Η χρηματοδότηση των θεραπειών και της αυτοσυντήρησης, παρά τη μερική ή ολική απώλεια της εργασίας.



# Βιβλιογραφία

Nettleton, S. (1995). *Κοινωνιολογία της Υγείας και της Ασθένειας*. (Μετάφρ. Ανθή Βακάκη, 2002). Αθήνα: Τυπωθήτω-ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΑΡΔΑΝΟΣ.



# Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Τεχνολογικό Ίδρυμα Ηπείρου. Μαίρη Γκούβα.  
Κοινωνιολογία της Υγείας.

Έκδοση: 1.0 Ιωάννινα, 2015. Διαθέσιμο από τη δικτυακή  
διεύθυνση:

<http://eclass.teiep.gr/courses/NOSH104/>





# Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά Δημιουργού-Μη Εμπορική Χρήση-Όχι Παράγωγα Έργα 4.0 Διεθνές [1] ή μεταγενέστερη. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, Διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.el>



# Τέλος Ενότητας

Επεξεργασία: Ευαγγελία Ι. Κοσμά  
Ιωάννινα, 2015



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ





# Σημειώματα







# Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη Δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει) μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.



# Τέλος Ενότητας



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

