



Ελληνική Δημοκρατία
Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό
Ίδρυμα Ηπείρου

Γλωσσική Ανάπτυξη

Ενότητα 2: Εννοιολογικές Αποσαφηνίσεις για την Γλώσσα

Ευγενία Τόκη



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Τμήμα Λογοθεραπείας Γλωσσική Ανάπτυξη

Ενότητα 2: Εννοιολογικές Αποσαφηνίσεις για την Γλώσσα.

Τόκη Ευγενία

Επίκουρη Καθηγήτρια

Ιωάννινα, 2015



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.





Χρηματοδότηση

- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «**Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση**» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.
- Το έργο «**Ανοιχτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο ΤΕΙ Ηπείρου**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Σκοποί ενότητας

- Μία αδρή αναφορά στην κατανόηση των όρων ομιλία, γλώσσα και επικοινωνία με σκοπό τον διαχωρισμό τους για την καλύτερη κατανόησή τους.



Περιεχόμενα ενότητας

- Εισαγωγικά Στοιχεία
- Φωνητική Παραγωγή
 - Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο
 - Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (ελληνικής)
- Μελέτη της Γλωσσικής Ανάπτυξης
- Φωνολογική Ανάπτυξη
- Συντακτική Ανάπτυξη
- Σημασιολογική Ανάπτυξη



Εισαγωγικά Στοιχεία

Εισαγωγικά Στοιχεία (1 από 3)

- Όλες οι μορφές χαρακτηρίζονται ως επικοινωνία με στόχο τη μεταβίβαση μιας πληροφορίας, αλλά γενικά αποδεκτό είναι ότι μονάχα το τελευταίο απόσπασμα, πιστοποιείται ως γλώσσα, λόγος.
- Τα περισσότερα παιδιά είναι ικανοί χρήστες της γλώσσας την εποχή που αρχίζουν το σχολείο.
- Κάθε μήνυμα, προφορικό ή γραπτό, δίνεται από τον «πομπό» κωδικοποιημένο και αποκωδικοποιείται (κατανοείται) από τον «δέκτη».



Εισαγωγικά Στοιχεία (2 από 3)

- Η Λεκτική Επικοινωνία γίνεται κατορθωτή μέσω ενός κώδικα, αυτόν της γλωσσικής δεξιότητας.
- Η ύπαρξη της γλώσσας, αποτελεί την ουσία της ύπαρξης της κοινωνικής συγκρότησης, αλλά και τον βασικό μηχανισμό της σκέψης.



Εισαγωγικά Στοιχεία (3 από 3)

Bloom & Lahey (1978):

- η γλώσσα διακρίνεται σε τρεις διαστάσεις,
 - περιεχόμενο,
 - μορφή και
 - χρήση,
 - τα οποία βρίσκονται σε αλληλεπίδραση.



ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ



ανοιτά μαθήματα
opencourses

Φωνητική Παραγωγή



Φωνητική παραγωγή

- 2 μηνών
<http://www.youtube.com/watch?v=RviHq-Wn4kc>
- 4,5 μηνών
<http://www.youtube.com/watch?v=QZYBFcmq8F8>
- 6 μηνών <http://www.youtube.com/watch?v=QZYBFcmq8F8>



Φωνητική παραγωγή

- Πρώτες φωνητικές παραγωγές:
 - κλάμα
 - βήχας
- γιατί;
 - Η φωνητική οδός του παιδιού κατά τη γέννησή του μοιάζει περισσότερο με αυτή πιθήκου παρά ενός ανθρώπου



Φασματογράφημα

- η εξέταση της πρώιμης φωνητικής παραγωγής:
φασματογράφημα (τρισδιάστατο γράφημα για τη μέτρηση των συχνοτήτων των φθόγγων και της διάρκειάς τους)
- Τυπική γλωσσική ανάπτυξη (Typical Speech and Language Development <http://www.youtube.com/watch?v=BSK2OheFxoM>)



φωνητική οδός



oral cavity
of an adult
chimpanzee



oral cavity of a
baby less than
9 months old



oral cavity and
larynx of an
adult man



βρέφος-ενήλικας

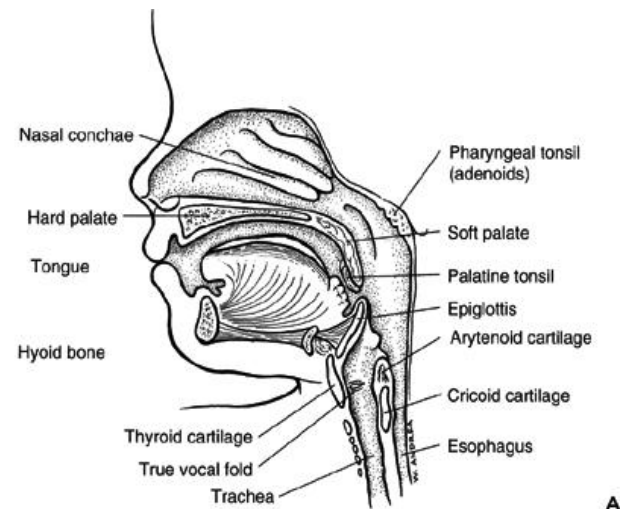
Φωνητικά όργανα

Θέση λάρυγγα

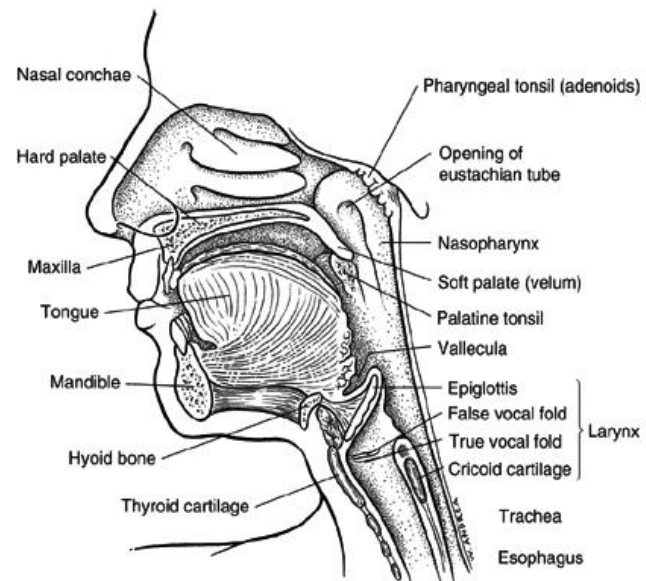
Θέση φάρυγγα

Γλώσσα

Στοματική κοιλότητα



A



B

Γλωσσική Ανάπτυξη

<http://mmspf.msdonline.com.br/ebooks/HeadNeckSurgeryOtolaryngology/sid590236.html>

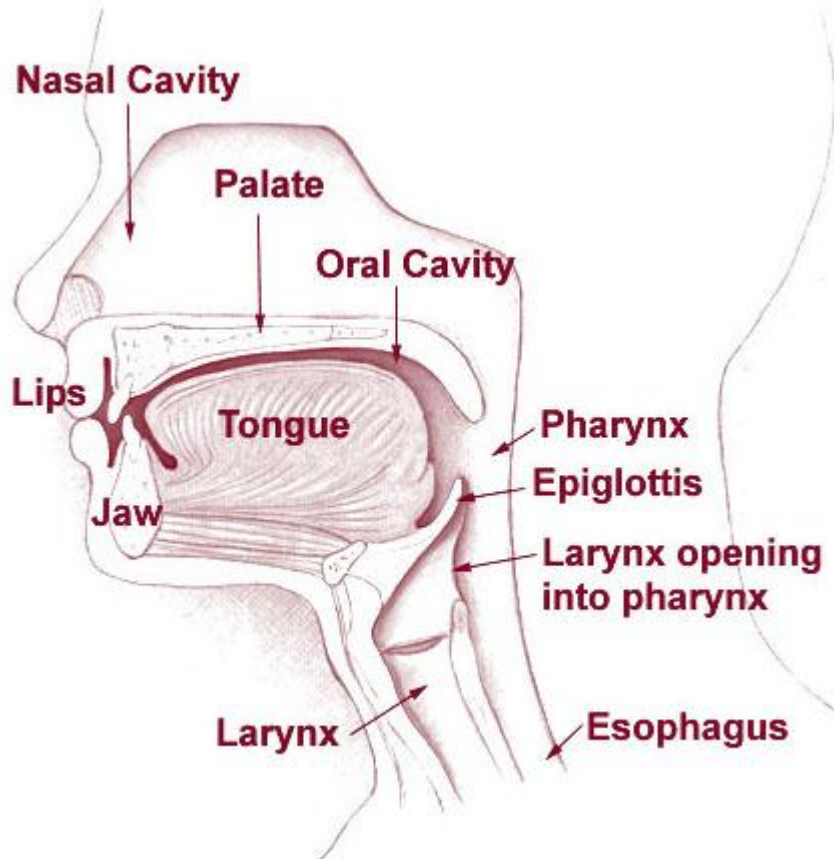


Φωνητική Παραγωγή (1 από 8)

- Οι ανατομικές διαφορές στο φωνητικό σύστημα των βρεφών σε σχέση μ' εκείνο των ενηλίκων είναι αρκετές.
- Αποτέλεσμα: επηρεάζονται οι φωνητικές παραγωγές των νεογέννητων.



Φωνητική Παραγωγή (2 από 8)



Εικόνα 1: Η φωνητική οδός ενηλίκων. [\[1\]](#)



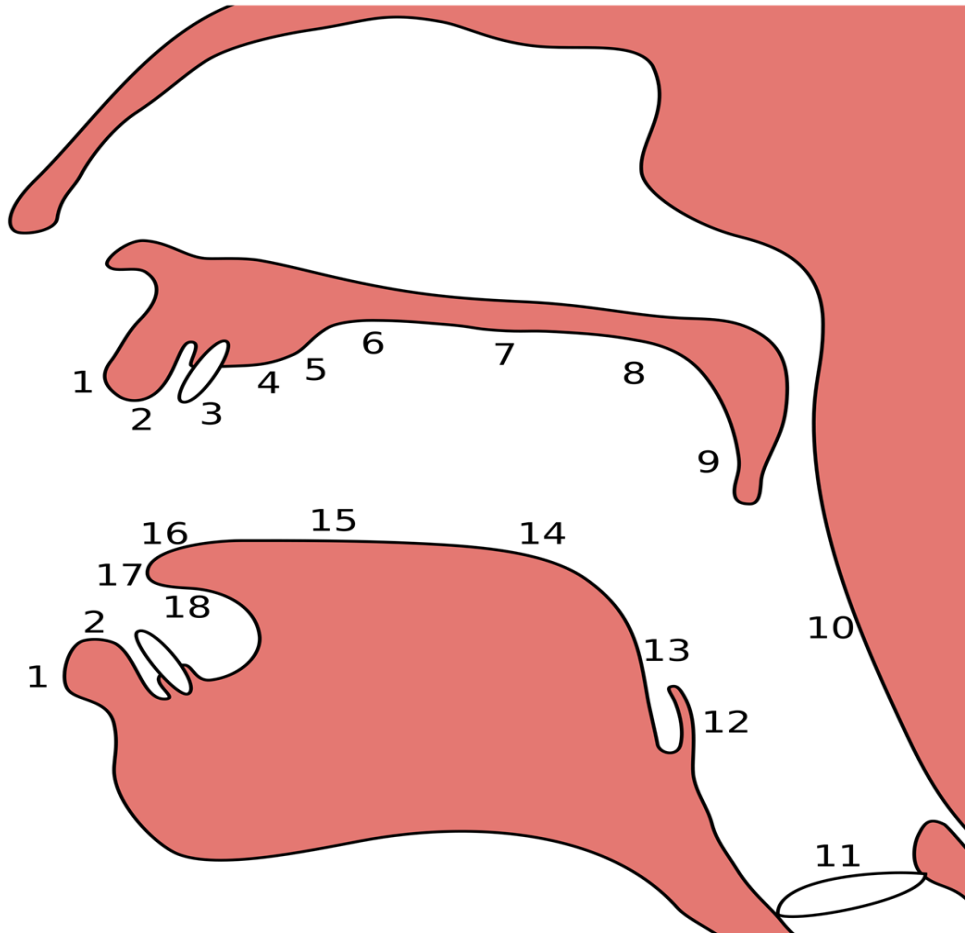
Φωνητική Παραγωγή (3 από 8)



Εικόνα 2: Η φωνητική οδός (λειτουργικότητα).



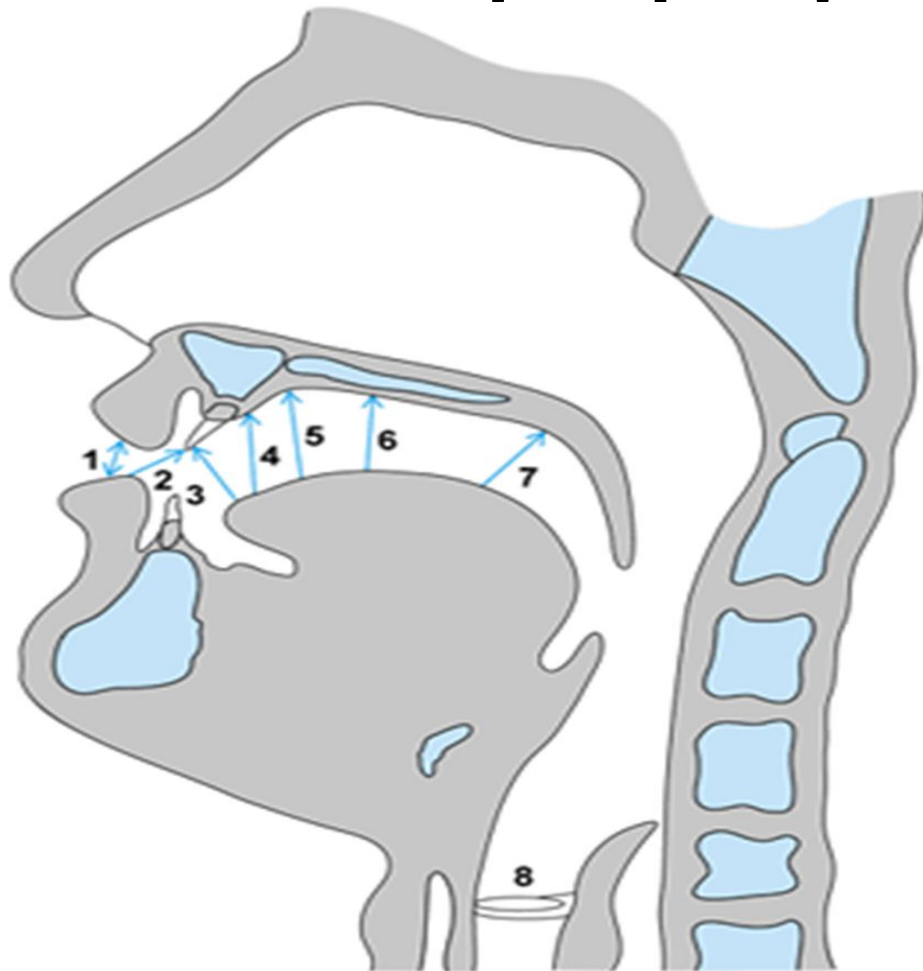
Φωνητική Παραγωγή (4 από 8)



Εικόνα 3: Οι αρθρωτικές θέσεις των συμφώνων. [\[2\]](#)



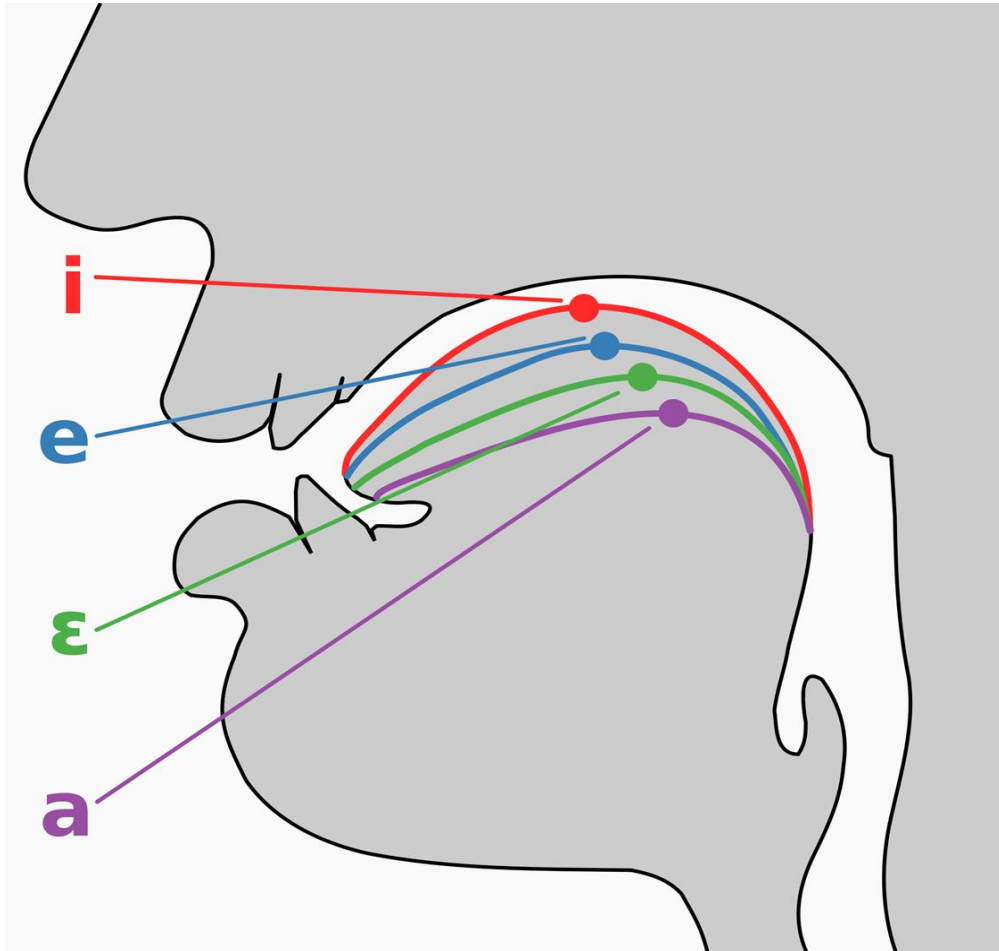
Φωνητική Παραγωγή (5 από 8)



Εικόνα 4: Οι συνήθεις αρθρωτικές θέσεις των συμφώνων της ελληνικής. [\[2\]](#)



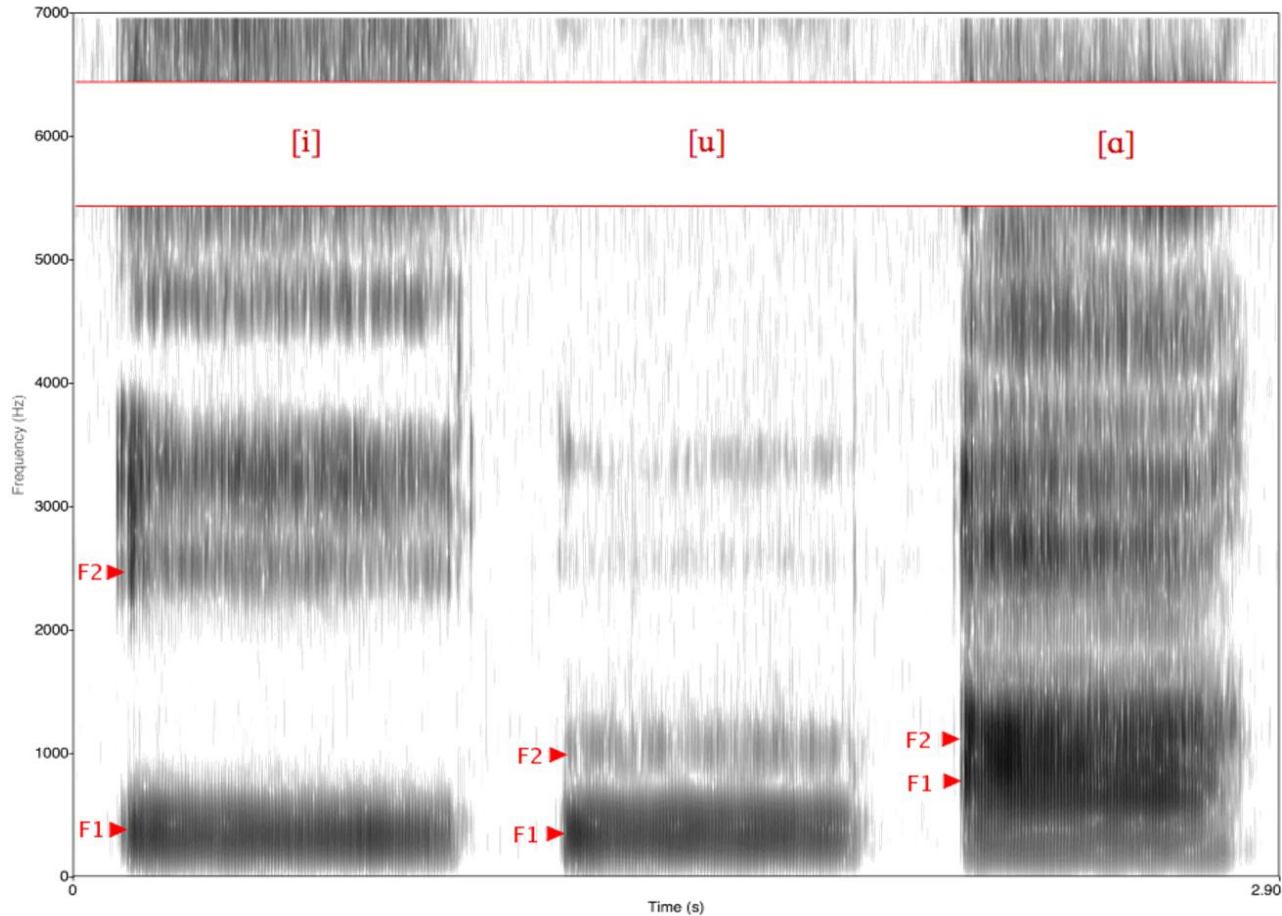
Φωνητική Παραγωγή (6 από 8)



Εικόνα 5: Οι αρθρωτικές θέσεις για τα φωνήεντα. [\[3\]](#)

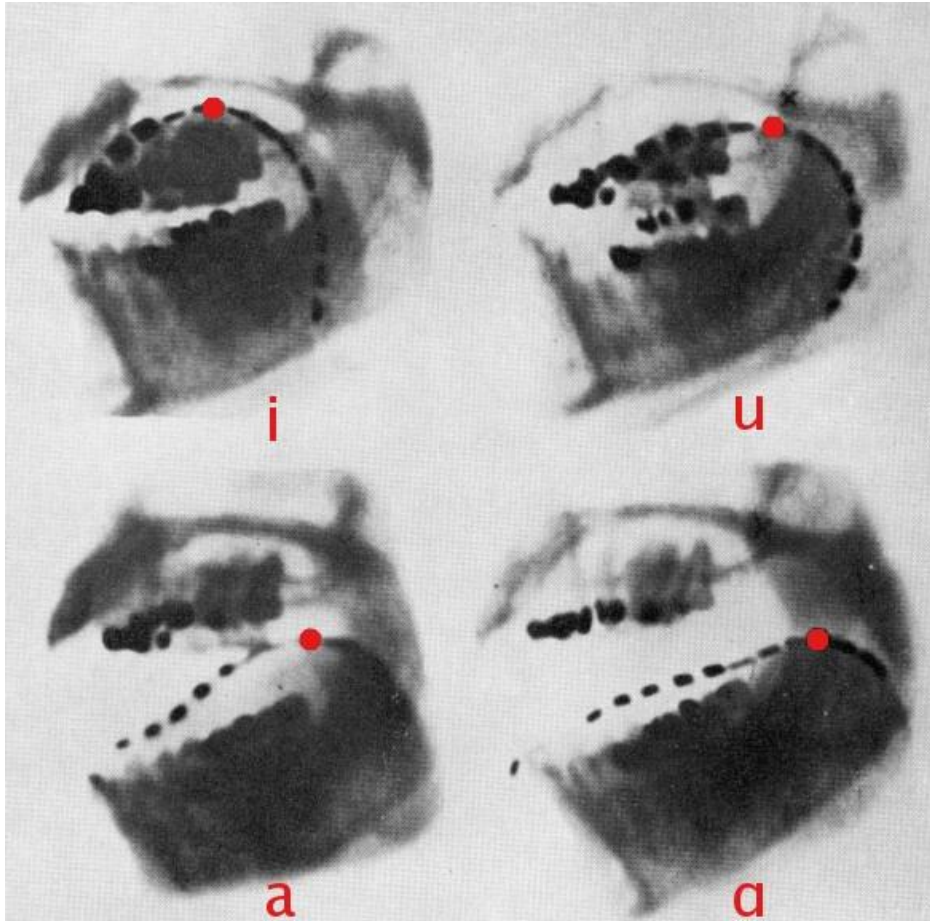


Φωνητική Παραγωγή (7 από 8)



Εικόνα 6:
Φασματοανάλυση
των φωνηέντων,
/i/, /u/, /a/.

Φωνητική Παραγωγή (8 από 8)



Εικόνα 7: Οι αρθρωτικές θέσεις για τα φωνήεντα σε ακτίνες Χ. [\[4\]](#)



ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ



ανοιτά μαθήματα
opencourses

Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο

Μαθαίνω το Φωνητικό αλφάβητο



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (2 από 9)

Τόπο	Χειλικά		Κορωνιδικά				Ραχιαία			Ριζικά		Γλωττιδικά								
Τρόπο	Διχειλικά		Οδοντικά		Φατνιακά		Μετά – φατνιακά		Ανακεκαμμένα		Υπερωικά	Ουρανικά		Σταφυλικά		Φαρυγγικά	Επιγλωττιδικά		Γλωττιδικά	
Εκκροτ α	p	b	p	b	t	d	t	d	c	ɟ	k	g	q	ɢ		ʔ	ʔ			



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (3 από 9)

Τόπος	Χειλικά				Κορωνιδικά						Ραχιαία					Ριζικά			Γλωττιδικά			
Τρόπος	Διχειλικά		Χειλοδοντικά		Οδοντικά		Φατνιακά		Μετά - φατνιακά		Ανακεκαμμένα		Υπερωικά		Ουρανικά		Σταφυλικά	Φαρυγγικά		Επιγλωττιδικά	Γλωττιδικά	
	Τριβόμενα	φ	β	f	v	θ	ð	s	z	ʃ	ʒ	ɕ	ʑ	ç	ʝ	x	χ	χ	ħ	ħ	ħ	h
Προστριβόμενα				ɸ				ɸ			ɸ	ɸ		ɸ			ɸ		ɸ		ɸ	ɸ



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (4 από 9)

Τόπος	Χειλικά		Κορωνιδικά				Ραχιαία			Ριζικά	
Τρόπος	Διχειλικά	Χειλοδοντικά	Οδοντικά	Φατνιακά	Μετά – φατνιακά	Ανακεκαμμέν α	Υπερωικά	Ουρανικά	Σταφυλικά	Φαρυγγικά	Επιγλωττιδικά
Παλλόμενα	<u>β</u>			ɾ		ɽ			ʀ		ʁ*
Flap or tap	ɸ	ɸ		ɾ		ɽ			ɽ̥		ɽ̥



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (5 από 9)

Τόπος	Χειλικά		Κορωνιδικά				Ραχιαία		
	Διχειλικά	Χειλοδοντικά	Οδοντικά	Φατνιακά	Μετά - φατνιακά	Ανακεκαμμένα	Υπερωικά	Ουρανικά	Σταφυλικά
Τρόπος									
Πλάγια Τριβόμενα				ɸ	β		ɸ̥	β̥	β̥
Πλάγια Προστριβόμενα				ɸ			ɸ	β	
Πλάγια Flap				ɸ			ɸ		



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (6 από 9)

Προστριβόμενα									
p̥f	b̥v	ts	dz	tʃ	dʒ	tɕ	dʑ	tɕʰ	dʑʰ
		tʃ	dʒ	ɕʰ	tɕ	ɕʰ		k̟	

- Εναλλακτικά, χρησιμοποιείται ένας εκθετικός συμβολισμός για τα συμπλέγματα συμφώνων για να μεταγράψει τα τριβόμενα, για παράδειγμα, t^s και $t^{\widehat{s}}$, $k^x \sim k^{\widehat{x}}$.
- Στην κατηγορία των ουρανικών για τα $ɕ$ και $tɕ$, συχνά χρησιμοποιούνται τα $\widehat{tʃ}$ και $\widehat{dʒ}$ ή παρόμοια τριβόμενα, αλλά βέβαια όλες αυτές οι μεταγραφές θα πρέπει να γίνονται με προσοχή.



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (7 από 9)

ΔΦΑ	Απόδοση	Περιγραφή
ʈs	ʈs	Άηχο φατνιακό τριβόμενο
ɖz	ɖz	Ηχηρό φατνιακό τριβόμενο
ʈʃ	ʈʃ	Άηχο μετα-φατνιακό τριβόμενο
ɖʒ	ɖʒ	Ηχηρό μετά-φατνιακό τριβόμενο



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (8 από 9)

ΔΦΑ	Απόδοση	Περιγραφή
$\text{t}\text{ɕ}$	$\text{t}\text{ɕ}$	Άηχο φατνιακούπερικό τριβόμενο
dz	dz	Ηχηρό φατνιακούπερικό τριβόμενο
$\text{t}\text{ʈ}$	—	Άηχο πλάγιο φατνιακό τριβόμενο
kp	—	Άηχο χειλο-υπερικό στιγμικό
gb	—	Ηχηρό χειλο-υπερικό στιγμικό
$\text{ŋ}\text{m}$	—	Χειλο-ρινικό στιγμικό



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (9 από 9)

- Introduction to Articulatory Phonetics (Consonants)
<https://www.youtube.com/watch?v=dfoRdKuPF9I>
- Introduction to Articulatory Phonetics (Vowels)
<https://www.youtube.com/watch?v=dfoRdKuPF9I>
- Introduction to the International Phonetic Alphabet
https://www.youtube.com/watch?v=g_SHfoUDj8A



Μαθαίνω το φωνητικό Αλφάβητο

<http://www.slt.ioa.teiep.gr/mfa/>

Τ.Ε.Ι. ΗΠΕΙΡΟΥ
Τμήμα Λογοθεραπείας
Λογοπαθολογικό Εργαστήριο Η/Υ

Μαθαίνω το Φωνητικό Αλφάβητο

Σύμφωνα Διπλά Σύμφωνα Φωνήεντα

Η παρούσα δικτυακή εφαρμογή κατασκευάστηκε στα πλαίσια του ΠΕ7 (Ανάδοξη του Έργου του Λογοπαθολογικού Εργαστηρίου Η/Υ) του προγράμματος "ΑΝΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ" του τμήματος Λογοθεραπείας.

Υπεύθυνη Εργαστηρίου:
Τόκη Ευγενία, Καθηγήτρια Εφαρμογών

Για οποιοδήποτε παρατηρήσεις σχετικά με την εφαρμογή παρακαλούμε επικοινωνείτε μαζί μας στην κάνοντας click εδώ

	Bilabial	Labiodental	Dental	Alveolar	Postalveolar	Retroflex	Palatal	Velar	Uvular	Pharyngeal	Glottal
Plosive	p b			t d		ʈ ɖ	c ɟ	k ɡ	q ɢ		ʔ
Nasal	m	ɱ		n		ɳ	ɲ	ŋ	ɴ		
Trill				ʀ					ʁ		
Tap or Flap		ɸ		ɾ		ɽ					
Fricative	f β	v	θ ð	s z	ʃ ʒ	ʂ ʐ	ç ʝ	x ɣ	χ ʁ	ħ ʕ	h ɦ
Lateral fricative				ɬ ɮ							
Approximant		ʋ		ɹ		ɻ	j	ɰ			
Lateral approximant				l		ɭ	ʎ	ʟ			

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΣΗΓΗΤΗΡΙΟ ΔΙΑΚΕΡΕΤΕΣ ΕΡΕΔΕΣ
ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Διά Βίου
Επαγγελματικής Κατάρτισης

Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου: Τόκη Ευγενία, Καθηγήτρια Εφαρμογών
Ομάδα Υλοποίησης Δικτυακής Εφαρμογής: Τόκη Ευγενία, Παλαχούρας Κωνσταντίνος, Οικονομίδου Μαίρη

"ΑΝΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ"
2.2.2.α "Αναμόρφωση Προπτυχιακών Προγραμμάτων Σπουδών" &
2.6.1.ζ "Διεύρυνση Προγραμμάτων Σπουδών Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης
(Προπτυχιακά, Μεταπτυχιακά, Εξοδίκευση)"



ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ



ανοικτά μαθήματα
opencourses

Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (Ελληνικής Γλώσσας)



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (ελληνικής) (1 από 9)

Ελληνική Αλφαβήτα	ΔΦΑ		Παραδείγματα
	Αρχαία	Νέα	
·	<u>h</u>	∅	ἥρως [hɛ̃:rɔ:s], ['iros]
β	<u>b</u>	<u>v</u>	βίος ['vios]
γ	<u>g</u>	<u>ɣ</u>	γάλα ['ɣala]
		<u>j</u>	γη [ji]
δ	<u>d</u>	<u>ð</u>	δῆμος [dê:mos], [ðimos]
ζ	<u>dz</u>	<u>z</u>	ζώνη ['zoni]
θ	<u>t^h</u>	<u>θ</u>	θεολογία [θeolo'jia]



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (ελληνικής) (2 από 9)

Ελληνική Αλφαβήτα	ΔΦΑ		Παραδείγματα
	Αρχαία	Νέα	
κ	k	k	καλός [ka'los]
		c	κύκλος ['ciklos]
λ	L	l	λεξικό [leks'i'ko]
		λ	ελιά [e'la]
μ	m	m	μηχανικός [mixani'kos]
ν	n	n	νέος ['neos]
		ɲ	νιότη ['ɲoti]
ξ	ks		ξενοφοβία [ksenofo'via]
π	P		πρόγραμμα ['proɣrama]



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (ελληνικής) (3 από 9)

Ελληνική Αλφαβήτα	ΔΦΑ		Παραδείγματα
	Αρχαία	Νέα	
ρ	r	r	ρητορική [ritori'ci]
ῥ	ɾ		
σ	s		σύστημα ['sistema]
τ	t		τηλέφωνο [ti'lefono]
φ	p ^h	f	φαινόμενο [fe'nomeno]



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (ελληνικής) (4 από 9)

Ελληνική Αλφαβήτα	ΔΦΑ		Παραδείγματα
	Αρχαία	Νέα	
χ	k ^h	χ	χάος ['chaos]
		ς	χειρόγραφος [çi'roɣrafos]
ψ	ps		ψυχοθεραπεία [psixoθera'ria]
γγ		ηɣ, ηɣ	αγγούρι [aŋ'guri] συγγραφέας [siŋɣra'feas]
		ŋʝ, ŋʝ	άγγελος ['aŋɟelos]/εγγενής [eŋɟe'nis]



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (ελληνικής) (5 από 9)

Ελληνική Αλφαβήτα	ΔΦΑ		Παραδείγματα
	Αρχαία	Νέα	
γκ		g, ŋg	εγκώμιο [eŋ'gomio]
		ɣ, ŋɣ	εγκυκλοπαίδεια [eŋɣiklo'peðia]
γχ		ŋx	άγχος ['aŋxos]
		ɲç	εγχείριση [eɲ'çirisi]
γξ		ŋks	έλεγξα ['eleŋksa]
μπ		b, mb ¹	εμπάθεια [em'baθia]
ντ		d, nd	εντάξει [en'daksi]
τσ		ts	τσάι ['tsai]
τζ		dz	τζαζ ['dzaz]



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (ελληνικής) (6 από 9)

Φωνήεντα			
Ελληνικά Γράμματα	ΔΦΑ		Παραδείγματα
	Αρχαία	Νέα	
α	a	a	αλφάβητο [al'favito]
	a:		
αι	aj	e	
ε	e		ενέργεια [e'nerɟia]



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (ελληνικής) (7 από 9)

Φωνήεντα			
Ελληνικά Γράμματα	ΔΦΑ		Παραδείγματα
	Αρχαία	Νέα	
ει	e:	i	ενέργεια [e'nerɟia]
η	ɛ:		ηθική [iθi'ci]
ι	i		ιστορία [isto'ria]
	i:		
υ	ɣ		υγιεινή [ijii'ni]
	ɣ:		
οι	oj		οικονομία [ikono'mia]
υι	uj		υιός [i'os]



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (ελληνικής) (8 από 9)

Ελληνικά Γράμματα	ΔΦΑ		Παραδείγματα
	Αρχαία	Νέα	
ο	o	o	οργανισμός [organiz' mos]
ω	ɔ:		ώρα [' ora]
αυ	aw	av, af	αύρα [' avra] αυθεντικός [afθendi' kos]



Διεθνές Φωνητικό Αλφάβητο (ελληνικής) (9 από 9)

Ελληνικά Γράμματα	ΔΦΑ		Παραδείγματα
	Αρχαία	Νέα	
ευ	εw	ev, ef	ευρώπη [ev'ropi] ευφορία [efo'ria]
ηυ	ε:w	iv, if	εφηύρα [e'fivra] ηυξημένος [ifksi'menos]
ου	ο:	u	ουτοπία [uto'pia]



Μελέτη της Γλωσσικής Ανάπτυξης



Μελέτη της Γλωσσικής Ανάπτυξης (1 από 4)

- Η μελέτη της μάθησης ή ανάπτυξης της γλώσσας, από τη γέννηση μέχρι το 5^ο-6^ο έτος της ζωής του παιδιού.
- Από τις αρχές όμως της δεκαετίας του 1960 δόθηκε τόση έμφαση στη μελέτη της γλωσσικής ανάπτυξης, όσο σε κανένα άλλο θέμα της ψυχολογίας της γλώσσας.



Μελέτη της Γλωσσικής Ανάπτυξης (2 από 4)

- Μετά από αυτές τις εξελίξεις φυσικό είναι πως η προσπάθεια περιληπτικής, περιγραφικής παρουσίασης της γλωσσικής ανάπτυξης θα πρέπει να καλύψει και τους τρεις τομείς που προαναφέρθηκαν, δηλαδή:
 - Τη φωνολογική ανάπτυξη
 - Τη συντακτική ανάπτυξη
 - Τη σημασιολογική ανάπτυξη



Μελέτη της Γλωσσικής Ανάπτυξης (3 από 4)

- Η γλώσσα είναι:
 - ένα σύνολο φωνολογικά δομημένο
 - με σημασιολογικό περιεχόμενο
 - το οποίο είναι συνδεδεμένο με βάση ορισμένους κανόνες δομής και
 - μεταφέρει νόημα με τη μέγιστη πληρότητα



Μελέτη της Γλωσσικής Ανάπτυξης (4 από 4)

- Typical Speech and Language Development

<http://www.youtube.com/watch?v=BSK2OhEFx0M>

- Bilingual Language Development and Disorders

<https://www.youtube.com/watch?v=9T1BzItCsP0>

- Strategies for Encouraging Your Child's Speech and Language Development

<https://www.youtube.com/watch?v=bG2RvZVvL5A>



ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ



ανοιτά μαθήματα
opencourses

Φωνολογική Ανάπτυξη



Φωνολογική Ανάπτυξη (1 από 3)

- Η πρώτη περίοδος της γλωσσικής ανάπτυξης του παιδιού (που κατά μέσο όρο περιλαμβάνει τη χρονική διάρκεια των 12 πρώτων μηνών της ζωής του) αναφέρεται σχεδόν αποκλειστικά στην ανάπτυξη του φωνολογικού συστήματος.



Φωνολογική Ανάπτυξη (2 από 3)

- => το πρώτο έτος της ζωής του παιδιού χαρακτηρίζεται συνήθως ως όψιμη περίοδος της γλωσσικής ανάπτυξης

=> δεν μπορεί να γίνει αναφορά σε συντακτική και σημασιολογική ανάπτυξη αφού κατά αυτήν την περίοδο δεν περιλαμβάνονται λέξεις στην επικοινωνία του παιδιού



Φωνολογική Ανάπτυξη (3 από 3)

- 2 μηνών (Baby Girl speaking - Μωρό 2 μηνών μιλάει)

<http://www.youtube.com/watch?v=RviHq-Wn4kc>

- 4,5 μηνών (Λογάκια)

<http://www.youtube.com/watch?v=QZYBFcmq8F8>



ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ



ανοικτά μαθήματα
opencourses

Συντακτική Ανάπτυξη



Συντακτική Ανάπτυξη (1 από 5)

- Η ανάπτυξη της συντακτικής δομής της γλώσσας γίνεται παράλληλα με τις άλλες δύο (φωνολογική και σημασιολογική).
- Αυτό συμβαίνει όταν αρχίσει το παιδί να ξεχωρίζει τη συντακτική δομή μιας πρότασης, και αρχίζει να κατανοεί το εννοιολογικό περιεχόμενο των λέξεων που την απαρτίζουν.



Συντακτική Ανάπτυξη (2 από 5)

- Α) Η πρώτη περίοδος της συντακτικής ανάπτυξης (0-3 χρόνια).
- Το πρώτο μέρος της συντακτικής ανάπτυξης (0-2 χρόνια). Η Περίοδος αυτή διακρίνεται σε τρία κυρίως στάδια:



Συντακτική Ανάπτυξη (3 από 5)

- Το ολοφραστικό στάδιο (10-12 μηνών)
- Το μεταβατικό στάδιο (12-18 μηνών) και
- Το στάδιο των προτάσεων των 2 λέξεων(18-20 μηνών)
ή η αρχή της συντακτικής δομής



Συντακτική Ανάπτυξη (4 από 5)

- Στην περίοδο αυτή οι προτάσεις που φτιάχνει το παιδί είναι πιο μεγάλες και πιο σύνθετες, χωρίς όμως αυτό να σημαίνει πως η θέση των λέξεων μέσα σε αυτές είναι τυχαία.
- Υποκείμενο -Ενέργεια -Αντικείμενο : (π.χ. «μαμά πάει κούκλα»)
- Υποκείμενο -Ενέργεια -Τόπος : (π.χ. «μαμά πάει έξω»)



Συντακτική Ανάπτυξη (5 από 5)

- Πρώτο χαρακτηριστικό είναι μια ταχεία πρόοδος στη γλωσσική εξέλιξη τόσο στον τομέα της κατανόησης, όσο και της παραγωγής ομιλίας.
- Δεύτερο χαρακτηριστικό είναι η ανάπτυξη των γλωσσικών μετασχηματισμών.



Σημασιολογική Ανάπτυξη



Σημασιολογική Ανάπτυξη (1 από 2)

- Η ανάπτυξη του σημασιολογικού τομέα της γλώσσας του παιδιού αναφέρεται στη μάθηση του περιεχομένου της κάθε πρότασης. Η σημασιολογική ανάπτυξη πιστεύεται ότι ολοκληρώνεται, περίπου, γύρω στο 8^ο έτος ζωής ενός παιδιού. Αυτό σημαίνει ότι συγκρίνοντάς την με τη συντακτική ανάπτυξη φαίνεται να χρειάζεται περισσότερο χρόνο για να ολοκληρωθεί.



Σημασιολογική Ανάπτυξη (2 από 2)

1. Ο εμπλουτισμός του λεξιλογίου του παιδιού
2. Η απόκτηση της έννοιας που ταιριάζει στην κάθε λέξη
3. Η απόκτηση της γνώσης που αναφέρεται στη συσχέτιση των εννοιών των λέξεων και
4. Η απόκτηση της σύνθετης διαδικασίας που καθορίζει τη δομή των εννοιών των λέξεων στην πρόταση



Αναφορές Εικόνων

1. [https://en.wikipedia.org/wiki/Articulation_\(phonetics\)#/media/File:Illu01_head_neck.jpg](https://en.wikipedia.org/wiki/Articulation_(phonetics)#/media/File:Illu01_head_neck.jpg)
2. [https://en.wikipedia.org/wiki/Articulation_\(phonetics\)#/media/File:Places_of_articulation.svg](https://en.wikipedia.org/wiki/Articulation_(phonetics)#/media/File:Places_of_articulation.svg)
3. https://en.wikipedia.org/wiki/International_Phonetic_Alphabet#/media/File:Cardinal_vowel_tongue_position-front.svg
4. https://en.wikipedia.org/wiki/International_Phonetic_Alphabet#/media/File:Cardinal_vowels-Jones_x-ray.jpg



Βιβλιογραφία

- Handbook, International Phonetic Association, p. 196, The new letters should be suggestive of the sounds they represent, by their resemblance to the old ones..
- Ladefoged, P., Maddieson, I. (1996). *The sounds of the world's languages*. Oxford: Blackwell. pp. 329–330. ISBN 0-631-19815-6.
- MacMahon, K. C. (1996). "Phonetic Notation". In P. T. Daniels and W. Bright (eds.). *The World's Writing Systems*. New York: Oxford University Press. pp. 821–846.
- Olson, K. S., & Hajek, J. (1999). The phonetic status of the labial flap. *Journal of the International Phonetic Association*, 29 (2), pp. 101–114.



Σημείωμα Αναφοράς

Τόκη Ε. (2015). Γλωσσική Ανάπτυξη. ΤΕΙ Ηπείρου. Διαθέσιμο από:
τη δικτυακή διεύθυνση: <http://eclass.teiep.gr/courses/LOGO131/>

Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά Δημιουργού-Μη Εμπορική Χρήση-Όχι Παράγωγα Έργα 4.0 Διεθνές [1] ή μεταγενέστερη. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, Διαγράμματα κλπ., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.el>



Τέλος Ενότητας

Επεξεργασία: Ταφιάδης Διονύσιος
Ιωάννινα, 2015



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ





Σημειώματα



Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη Δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

Τέλος Ενότητας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης