



Ελληνική Δημοκρατία
Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό
Ίδρυμα Ηπείρου

Ανατομία - Φυσιολογία Ακοής Ομιλίας Λόγου

Ενότητα 4 : Φυσιολογία ακοής (Μέρος Β')

Ναυσικά Ζιάβρα



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Τμήμα Λογοθεραπείας

Ανατομία - Φυσιολογία Ακοής Ομιλίας Λόγου

Ενότητα 4: Φυσιολογία ακοής (Μέρος Β')

Ναυσικά Ζιάβρα

Καθηγήτρια

Ιωάννινα, 2015



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.





Χρηματοδότηση

- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «**Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση**» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο ΤΕΙ Ηπείρου**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Σκοποί ενότητας

- Περιγράφεται η ακουστική αντίληψη του ηχητικού ερεθίσματος



Περιεχόμενα ενότητας

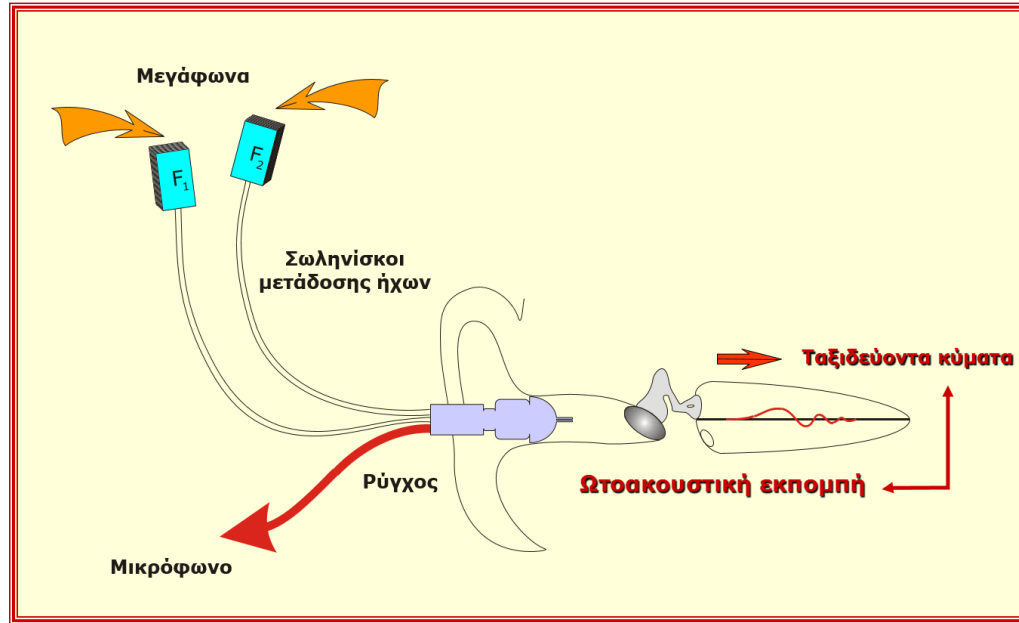
- Μηχανισμός παραγωγής ωτοακουστικών εκπομπών
- DPOAEs



Μηχανισμός παραγωγής ωτοακουστικών εκπομπών



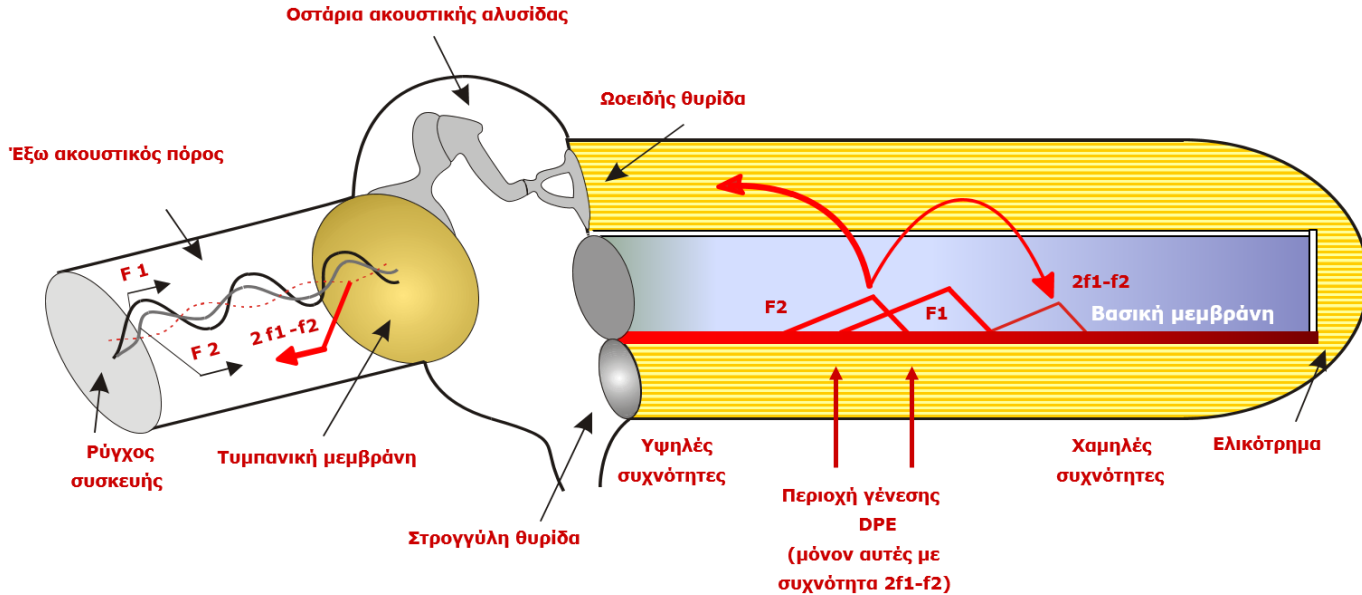
Μηχανισμός παραγωγής ωτοακουστικών εκπομπών



Μηχανισμός παραγωγής ωτοακουστικών
εκπομπών τύπου προϊόντων παραμόρφωσης



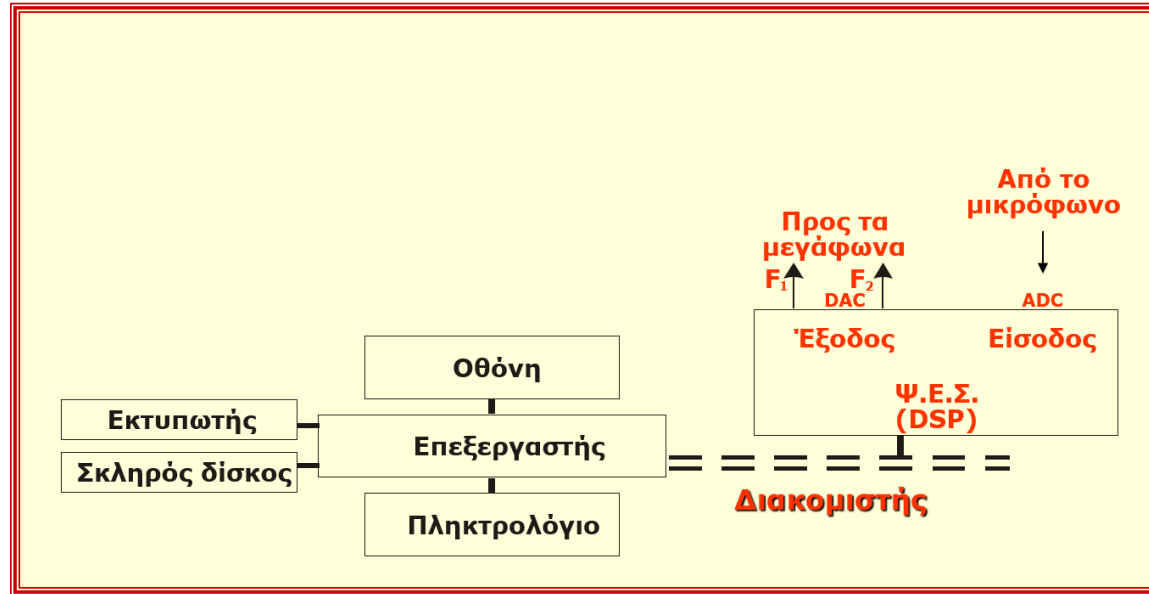
Μηχανισμός παραγωγής ωτοακουστικών εκπομπών (2)



Μηχανισμός παραγωγής ωτοακουστικών εκπομπών τύπου προϊόντων παραμόρφωσης



Μηχανισμός παραγωγής ωτοακουστικών εκπομπών (3)



Συσκευή ωτοακουστικών εκπομπών τύπου
προϊόντων παραμόρφωσης



Μηχανισμός παραγωγής ωτοακουστικών εκπομπών (4)



Ηλεκτρονικός υπολογιστής



Μηχανισμός παραγωγής ωτοακουστικών εκπομπών (5)



Ακοογράφος



ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ

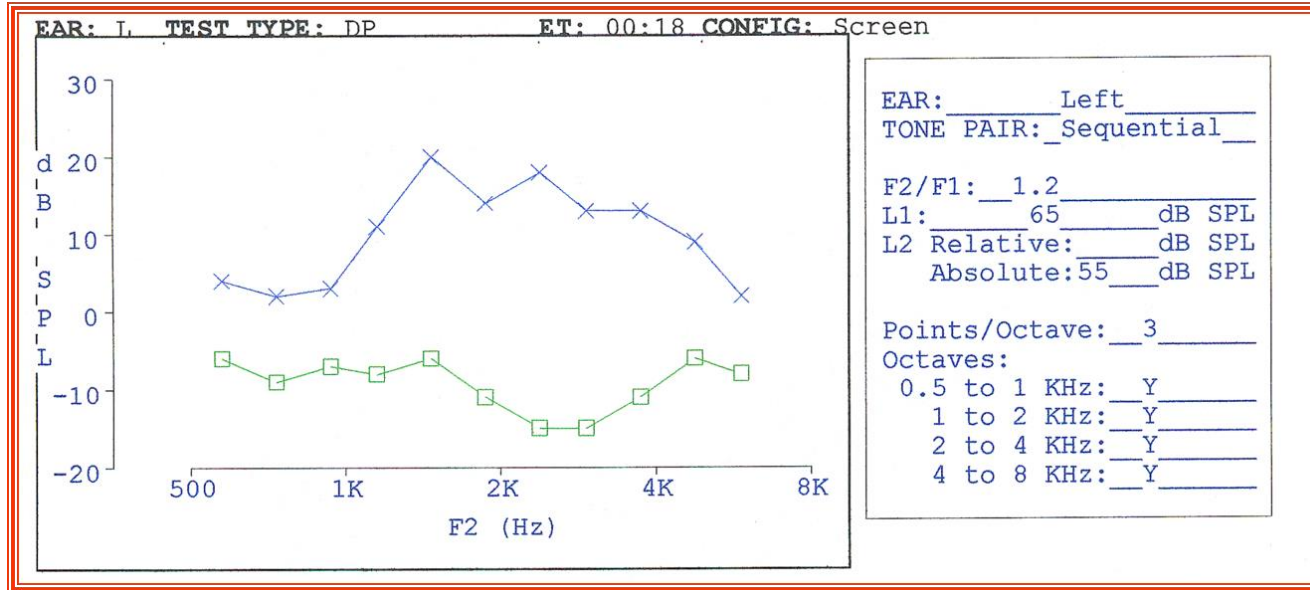


ανοικτά μαθήματα
opencourses

DPOEAs

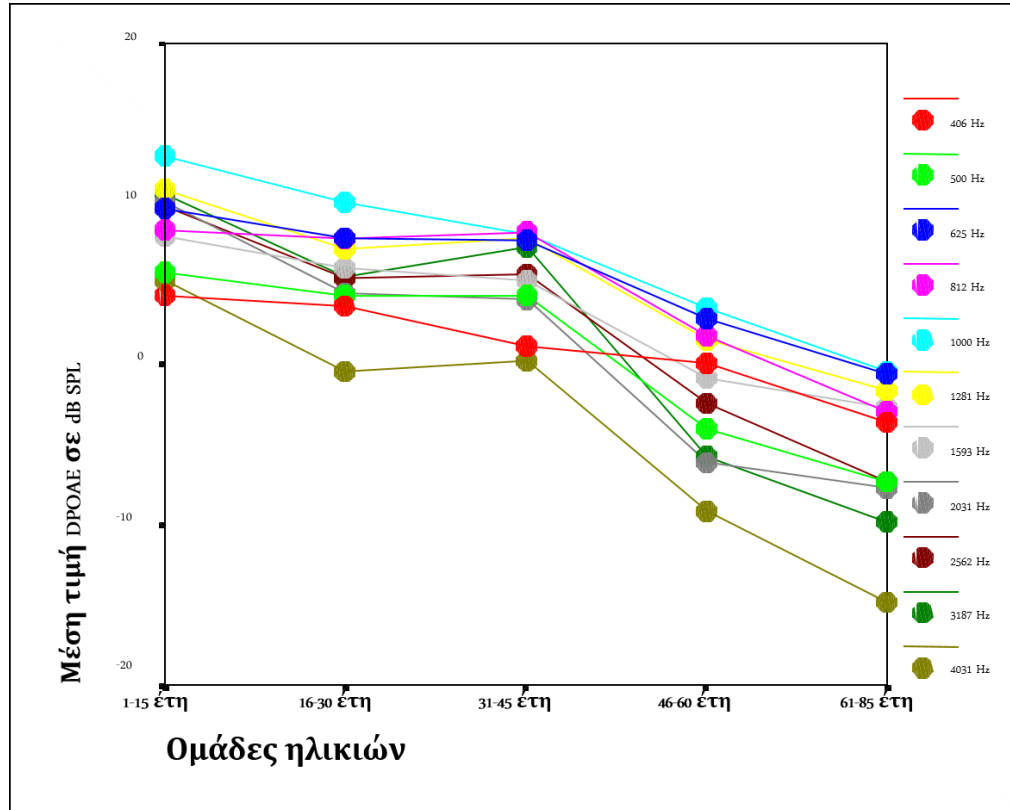


To DP-gram



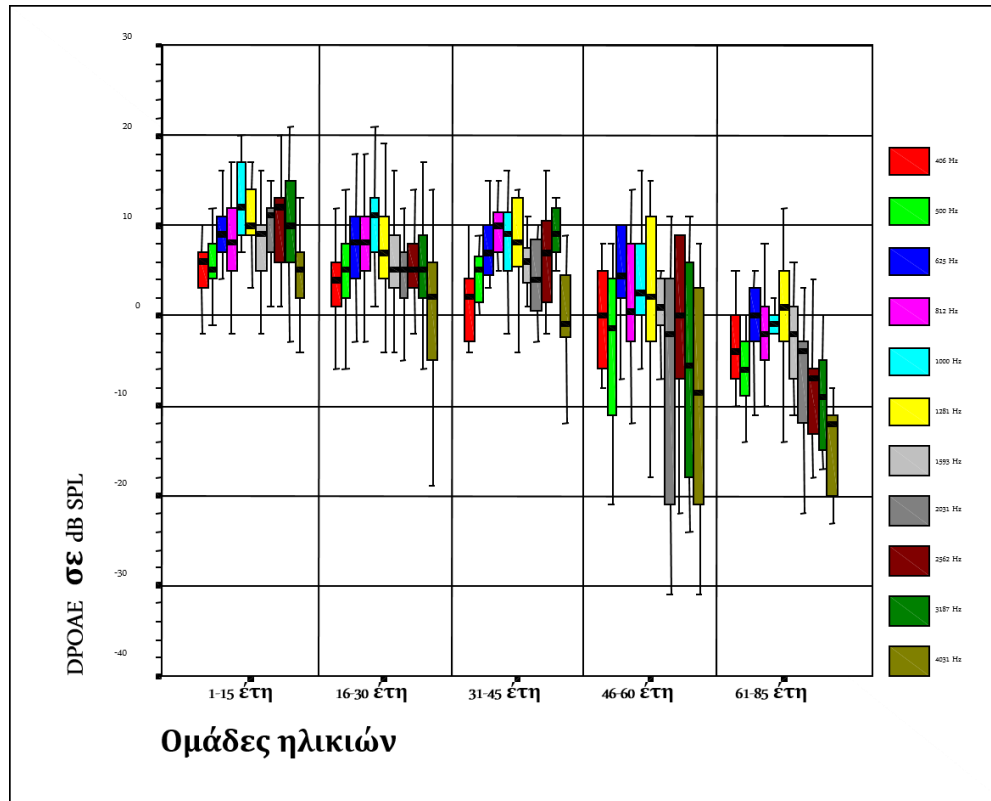


Επίδραση της ηλικίας στην ένταση των DPOAE



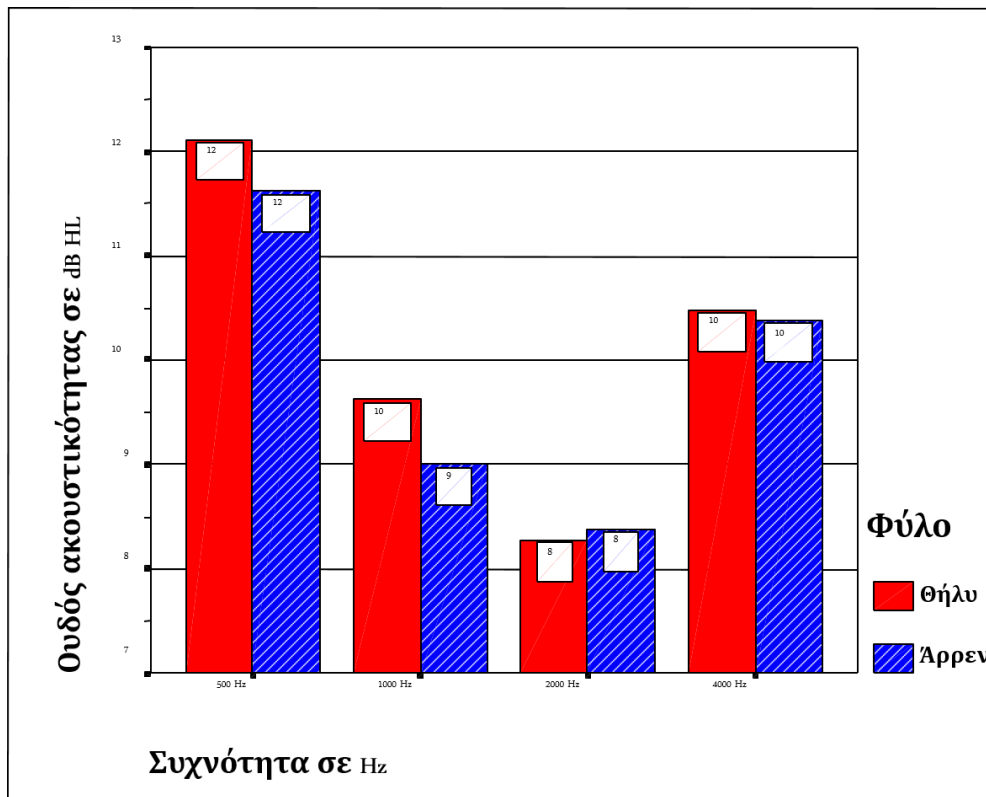


Επίδραση της ηλικίας στην ένταση των DPOAE (2)



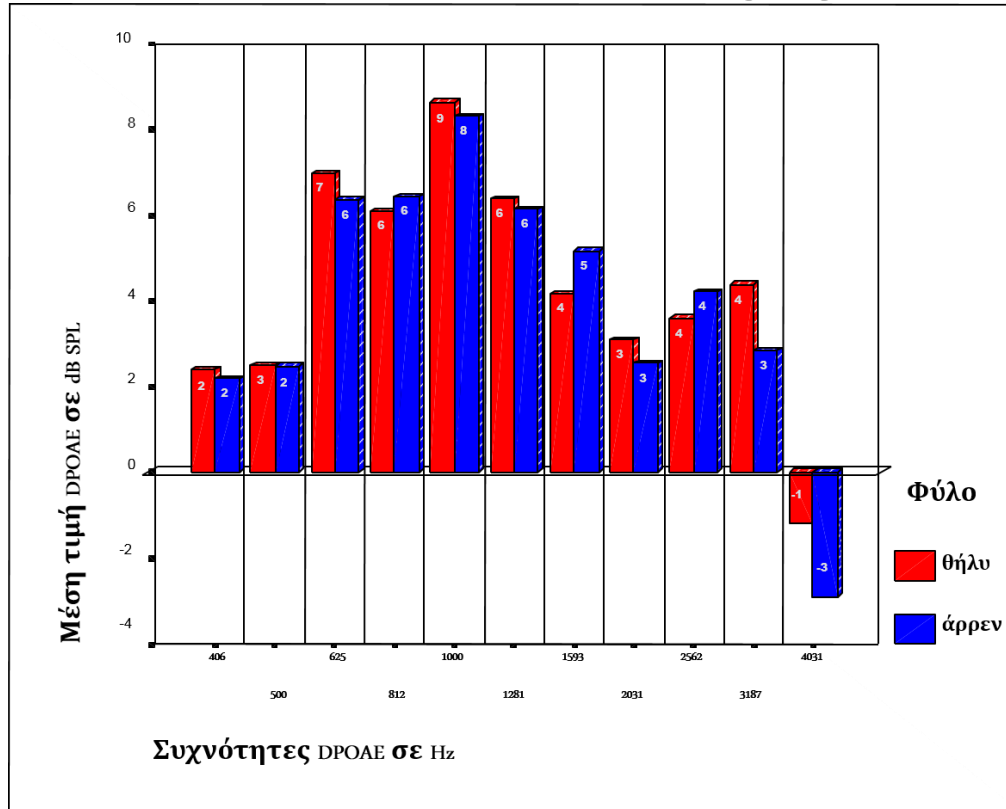


Επίδραση του φύλου στην ένταση των DPOAE



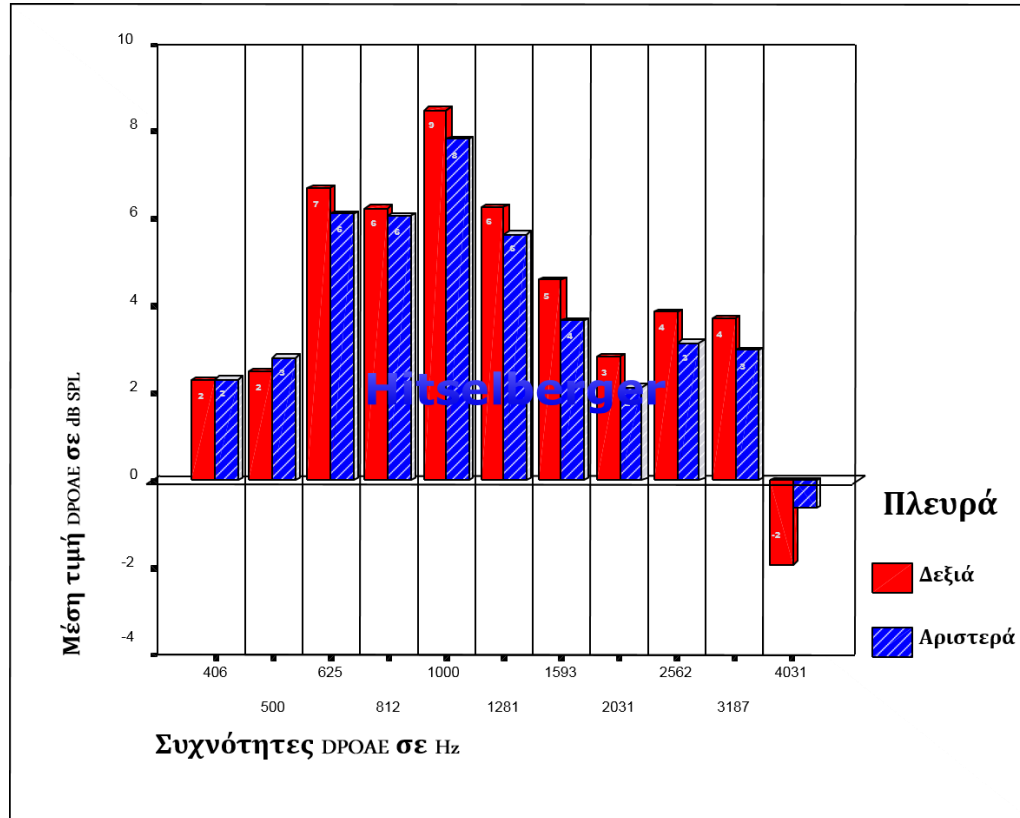


Επίδραση του φύλου στην ένταση των DPOAE (2)





Επίδραση της πλευράς στην ένταση των DPOAE





Βιβλιογραφία

Reinhard, P., Reinhard, P., Sobotta - Άτλαντας ανατομικής του ανθρώπου, Εκδόσεις Παρισιάνου Α.Ε., 2010

Ζιάβρα, Ν., Η συμβολή των ωτοακουστικών εκπομπών τύπου προϊόντων παραμόρφωσης στη διάγνωση των κοχλιακών τύπου βαρηκοϊών, Διδακτορική διατριβή, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιατρική σχολή, Ιωάννινα, 2001



Σημείωμα Αναφοράς

Ζιάβρα, Ναυσικά. (2015). Ανατομία - Φυσιολογία Ακοής Ομιλίας Λόγου. Τεχνολογικό Ίδρυμα Ηπείρου.

Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση

<http://eclass.teiep.gr/courses/LOGO140/>

Έκδοση: 1.0 Ιωάννινα, 2015.





Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά Δημιουργού-Μη Εμπορική Χρήση-Όχι Παράγωγα Έργα 4.0 Διεθνές [1] ή μεταγενέστερη. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, Διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.el>



Τέλος Ενότητας

Επεξεργασία: Δημήτρης Σουραβλιάς
Ιωάννινα, 2015



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ





Σημειώματα





Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη Δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.



Τέλος Ενότητας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης