



Ελληνική Δημοκρατία  
Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό  
Ίδρυμα Ηπείρου

# Φωνολογική Ανάπτυξη και Διαταραχές

## Ενότητα 16: Ασκήσεις Πράξης

Ζακοπούλου Βικτωρία



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## Τμήμα Λογοθεραπείας Φωνολογική Ανάπτυξη και Διαταραχές Ενότητα 16: Ασκήσεις Πράξης

Ζακοπούλου Βικτωρία  
Αναπληρώτρια Καθηγήτρια  
Ιωάννινα, 2015



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



# Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



# Χρηματοδότηση

- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «**Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση**» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο ΤΕΙ Ηπείρου**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



# Σκοποί ενότητας

Η ενότητα αυτή ασχολείται με τις Ασκήσεις Πράξης.  
Δίνονται συγκεκριμένα παραδείγματα ασκήσεων.

# Περιεχόμενα ενότητας

- Ασκήσεις Πράξης
- Θέση και σειρά γλωσσικών ήχων
- Άσκηση 1



# Ασκήσεις Πράξης

# Ασκήσεις Πράξης:

Για να κατανοήσει το παιδί την έννοια της θέσης και της σειράς σε επίπεδο φωνήματος και συμφωνικών φθόγγων, πρέπει αρχικά να κατακτήσει την έννοια του σωματικού σχήματος. Στη συνέχεια, στην αναγνώριση του σωματικού σχήματος στο χώρο σε σχέση με τ' αντικείμενα και, τέλος, στην τοποθέτηση αντικειμένων στο χώρο και στις μεταξύ τους σχέσεις.

Επιπρόσθετα, χρησιμοποιούμε ασκήσεις χρονικού προσανατολισμού. Εφόσον το παιδί κατανοήσει τα παραπάνω, θα ασχοληθούμε με τη θέση και τη σειρά που αντιλαμβάνεται το παιδί τα φωνήματα με τη βοήθεια των παρακάτω ασκήσεων.





# Θέση και σειρά γλωσσικών ήχων

# Θέση και σειρά γλωσσικών ήχων:

- Αξιολόγηση ενός τετράχρονου παιδιού στο αν αναγνωρίζει τη θέση και τη σειρά στην οποία ακούγονται οι γλωσσικοί ήχοι σε τρεις διαφορετικές λέξεις (5 λέξεις).

Παράδειγμα: Ποιες φωνές ακούγονται στη λέξη βίδα; Σε ποια θέση και με ποια σειρά;

**Βρίσκουμε λέξεις απλές, γνωστές στη χρήση από το παιδί που ν' ανταποκρίνονται στην ηλικία του.**



# Άσκηση 1

# Άσκηση 1:

Να επιλέξετε ένα φώνημα-στόχο και να επιλέξετε (κατάλληλες) λέξεις στο 1<sup>ο</sup> επίπεδο, προκειμένου για την παραγωγή και σύνθεση φωνημάτων σε λέξεις.

**Να περιγράψετε τους τρόπους ενίσχυσης της παραγωγής και σύνθεσης.**



ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ

# Βιβλιογραφία

# Σημείωμα Αναφοράς

Ζακοπούλου, Β. (2015). Φωνολογική Ανάπτυξη και Διαταραχές. Διαθέσιμο από:

<http://eclass.teiep.gr/courses/LOGO144>

# Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά Δημιουργού-Μη Εμπορική Χρήση-Όχι Παράγωγα Έργα 4.0 Διεθνές [1] ή μεταγενέστερη. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, Διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.el>



# Τέλος Ενότητας

Επεξεργασία: Ζαμπάκη Θεοδώρα  
Ιωάννινα, 2015



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ







# Σημειώματα

# Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη Δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.



# Τέλος ενότητας